

CLASSIQUE Le deuxième opus est plus réussi et rythmé que le premier

Une si Belle amitié

Caroline Vié

Le petit garçon espiègle et sa chienne complice sont de retour pour *Belle et Sébastien - L'aventure continue*. Thierry Neuvic et le cinéaste Christian Duguay sont les nouveaux venus de ce deuxième volet, où les deux héros partent à la recherche de leur amie Angelina, disparue après un crash aérien. Le réalisateur de *Jappeloup* (2013) est un familier de ce feuilleton créé par Cécile Aubry. « J'ai baptisé mon fils Sébastien parce que je regardais la série au Canada quand j'étais enfant, raconte Duguay. Elle est indémodable car elle est porteuse de valeurs positives qui touchent à la fois les bambins et leurs parents. »

Des moments très touchants
Avant même la sortie en salle de *Belle et Sébastien*, en décembre 2013, Christian Duguay a accepté de tourner cette suite qui se déroule à la fin de la Seconde Guerre mondiale. Le scénario offre de belles scènes d'émotion à l'enfant dont le personnage fait la connaissance d'un



Le petit garçon et sa chienne partagent encore leurs aventures.

père aventurier pas vraiment recommandable. « C'était amusant de créer ce rôle de bourru qui s'humanise, nous avoue Thierry Neuvic. Ses interventions apportent des moments très touchants. » Et les amoureux des grosses boules de poils blanches tomberont sous le charme de l'héroïne, prête à tout pour aider son jeune maître. ■

Une nature sauvage

Christian Duguay a retrouvé les ingrédients qui le séduisaient dans la série. « C'est le mélange de paysages somptueux et d'aventures qui rend *Belle et Sébastien* unique. La nature joue un véritable rôle dans le film. »